

نصائح للكتابة الجيدة

ديفيد أوغيلفي

راجع الاقتباسات

عالية من الأهمية، فلا
بأس من عرضها على
أحد الزملاء بهدف
الكثير من النصائح
الجالية تجدّها في
كتاب

للإطلاع على المقال
باللغة الإنجليزية
10Tips on Writing
from David Ogilvy

اقرأ كتاب
الكتابة الفعالة

للمؤلفين رومان و

باللسون
اكتب بالطريقة التي
تتكلم بها ببساطة

استخدم كلمات
بسيطة
التركيب، وعبارات

ابتعد عن استخدام
المصطلحات المهنية
المعقدة

لا تكتب أكثر من صفحتين
عن أي موضوع

فبغيرها ما
كتبناه سينسى
في الحال.

فبغيرها لن
يفهم أحد ما
نحاول التعبير
عنه.

الفارسي الأسفار
ولكنّ لن يرى
الثمار فلن
يستفيد منها.

يستمتع أحد
بقراءة ما
نكتبه.

صدقة جارية

احترام
الآخرين
وتقديرهم

أنك مساهم
في تطور
وازدهار
الحضارة

من خدم
المحابر
خدمته

ستحظى
بالشهرة
والانتشار

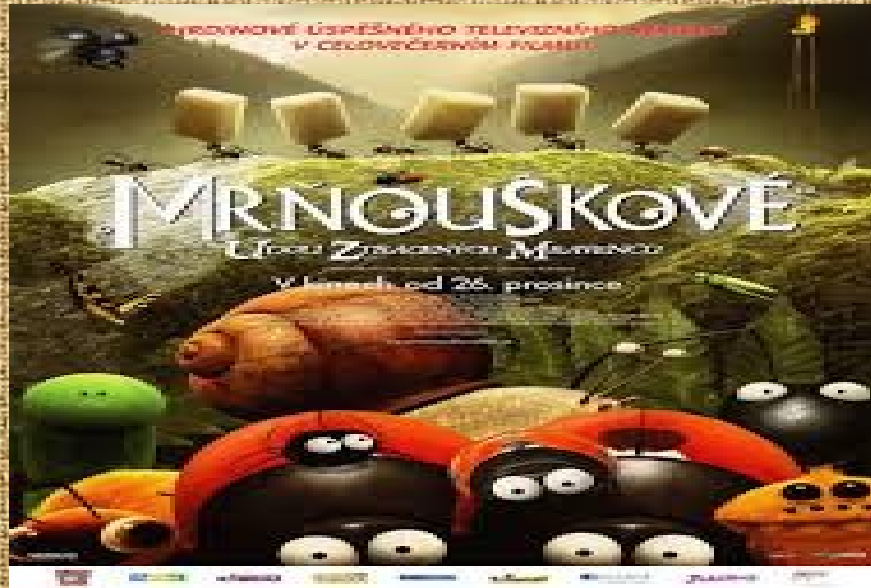
الأمانة العلمية في النقل

الكتابة باستخدام مهارة مشاهدة مقطع من مادة بصرية (6)

تمرين

ن

7



خمس دقائق من فيلم
minuscule valley of the lost ants
trailer

[https://
www.youtube.com/
watch?
v=obPu1l8b8tg](https://www.youtube.com/watch?v=obPu1l8b8tg)

٢

دورة مهارة الكتابة الإبداعية

تمرين رقم (٦)

الكتابة باستخدام مهارة
مشاهدة مقطع من مادة بصرية

خمس دقائق من فيلم

minuscule valley of the lost ants trailer



تمرين الكتابة الإبداعية باستخدام مهارة التلخيص

تمرين
ن

8



صفحة (13) في

الكتاب

يمكن تلخيص الفقرة عن طريق الاكتفاء بالجملة الرئيسة إذا كان هذا التلخيص يتم في إطار الموضوع ككل، أما إذا كان التلخيص مقتصرًا على الفقرة ذاتها، وكانت طويلة فيمكن الاستعانة ببعض الجمل الداعمة

لتلخيص هذه الفقرة لابد أن نبحث أولاً عن الجملة الرئيسة التي تعد محورًا، والتي يمكن أن تصلح عنوانًا لها. والجملة الرئيسة هي: الفكر واللغة، كل واحد منها يؤثر في الآخر ويتأثر به. ومن الواضح أننا قمنا بتأليف أجزائها، فليس شرطًا أن تكون موجودة في الفقرة نصًا. بعد ذلك نلتقط من الجمل قدرًا يعين على فهمها. ويهمننا هنا تحوّل الحركات إلى إشارات ثم أصوات وفقًا لدوافع نفسية. ونعيد صياغة الفقرة على النحو التالي

من أجل تبسيط

الفقرة المراد تلخيصها من مقالة للدكتور إبراهيم مذكور تحت عنوان الفكر واللغة

إذا تأملنا الفكر واللغة، وجدنا أن كل واحد منهما يؤثر في الآخر ويتأثر به. فاللغة في نشأتها تخضع إلى مدى بعيد للنشاط الذهني والميول والاتجاهات النفسية. وما لغة الأطفال إلا حركات وإشارات، تبعض عليها غرائز واستعدادات، فيدفع الطفل يده إلى الأمام مشيرًا إلى التقدم أو إلى الخلف مشيرًا إلى التراجع، وكل تلك الحركات تعبر عن انفعالات وأخيلته ولا تلبث هذه الحركات أن تتحول إلى إشارات، والإشارات إلى أصوات، والأصوات إلى ألفاظ، وهكذا نشأت اللغة في تدرجها الطبيعي، وتقوم على أساس سيكلوجي

التأثر بين الفكر واللغة متبادل بينهما، فمن تتبعنا لحركة الأطفال المحكومة بأفكارهم واتجاهاتهم يتضح لنا أن الحركة تتحول إلى إشارة ثم صوت ثم لفظة، ثم جملة، فتنشأ اللغة على أساس نفسي تدرّج ملحوظ

المصدر: فن التحرير العربي ضوابطه وأنماطه، لمحمد صالح الشنطي: (ص/160)

تركيز

تخطيط

5T

تصميم

تمتين

تخصص

التكرار

الاستطراد

5A

السخرية

الالتزام

الحشو

التباين

الحوار
الثنائي

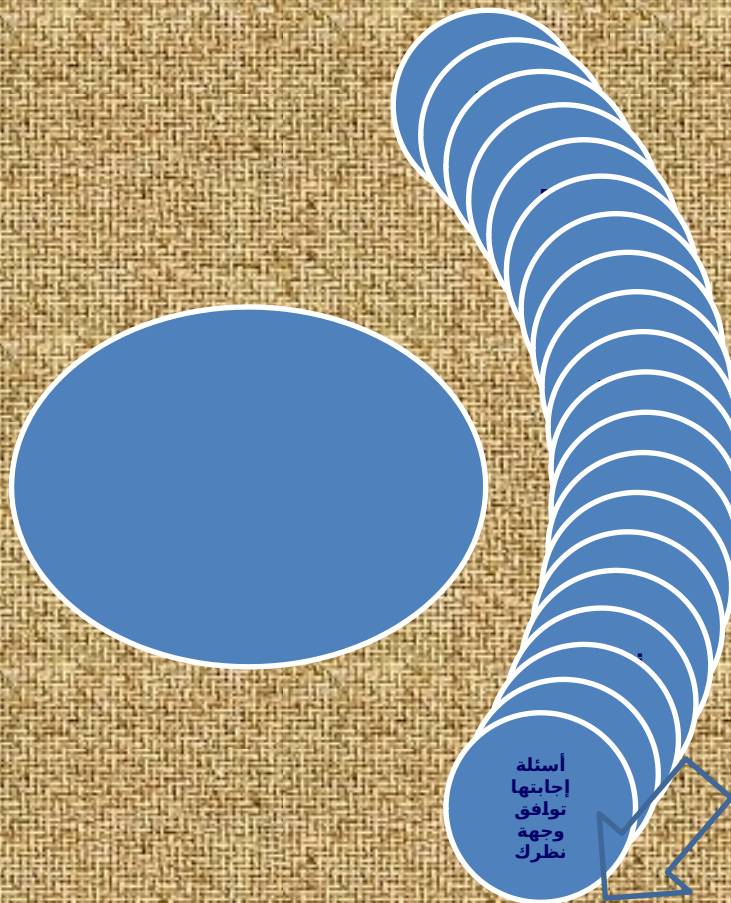
5P

persuasion

الأسئلة

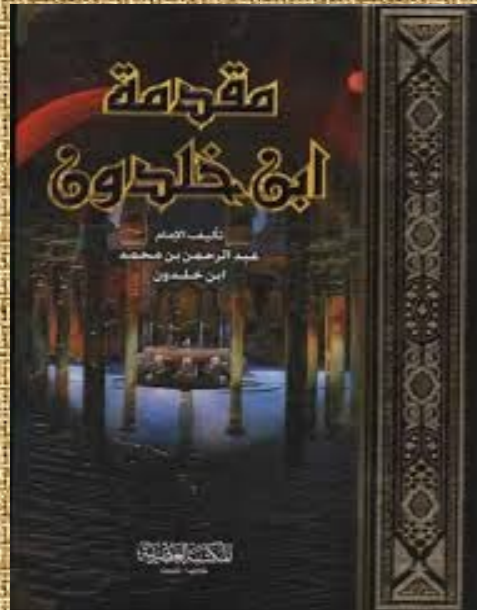
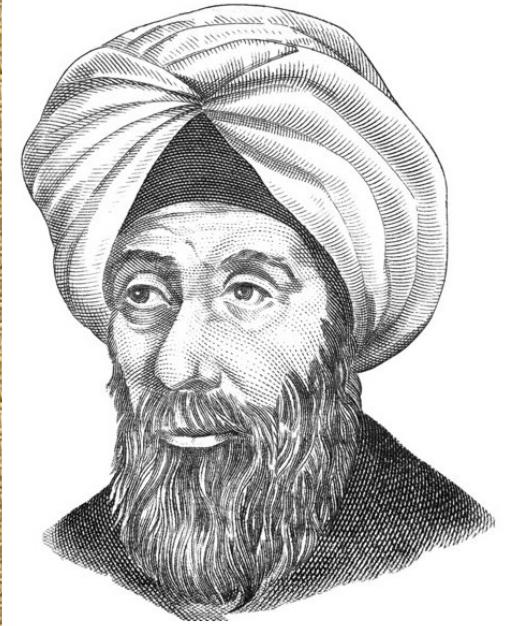
التكرار

كلمات
التحكم



اسئله
اجابتها
نوافق
وجهه
نطرك

استغرق ابن خلدون في تأليف كتابه
(المقدمة)
خمسة أشهر فقط، وقد أبدى هو
نفسه دهشته وإعجابه بما وُفق إليه
في هذا الأمد القصير، لأن بحوثًا
خطيرة كبحوثه في المقدمة كانت
تستغرق سنين عدة.



قوة التركيز



كل احد يرى نفسه
على حق ولديه

$$2 + 1 = 7$$

$$4 - 1 = 5$$

$$57 + 6 =$$

90

تمرين استخراج نصوص مهارات الكتابة الإبداعية

تمرين
ن

9



صفحة 15 في

الكتاب الأول

الأسئلة

التحذيرات

التباين

هل مناسك الحج
ألا تلاحظ؟

معي أن مناسك الحج
ألا ترى وتبينه في

مناسك الحج
تلخيصاً

ألا تلاحظ
معي أنت أيضاً

ألا نقول
الله أكبر

ألا تطوفون
أنتم حول رجل

محنت
ألا يدل ذلك على شيء

لماذا تلوموننا؟
ألا تعيش

في هرولة من ميلادك
إلى موتك؟

تضعون
باقة ورد على نصب

لو وقفت
معي في عرفة

التكرار

رقم 7

لأن

يقولون -
يتلون -
يهتفون
وسكون

الحج -
مؤتمر سنوي كبير

الجمعة -
المؤتمر الصغير

رقم 7 -
درجات السلم
الموسيقى

ثوب الإحرام -
البذلة الرسمية

الكعبة -
قوانين المادة

الطواف -
الرجل المحنت
قبر النبي

صلى الله عليه وسلم -
قبر

نصب حجري -
نصب رمزي

الصفاء
والمرورة
هرولة

الأسئلة
الفعالة
تساعدك
على
الآتي:

الاتصال مع
القارئ
بطريقة
أكثر
وضوحاً.

الكتابة
للقارئ
على نحو
أكثر
فعالية.

إقناع
القارئ
بسهولة
أكثر من
المعتاد.

ماذا لو؟

أليس كذلك؟

هل؟

متى؟

أين؟

ما هي؟

ما الذي؟

ماذا؟

كيف؟

ما رأيك؟

احترم
جمهورك

مهاره التفكير
النقدي أو ما
يعرف بالـ
critical
thinking

دورة في
التفكير
النقدي

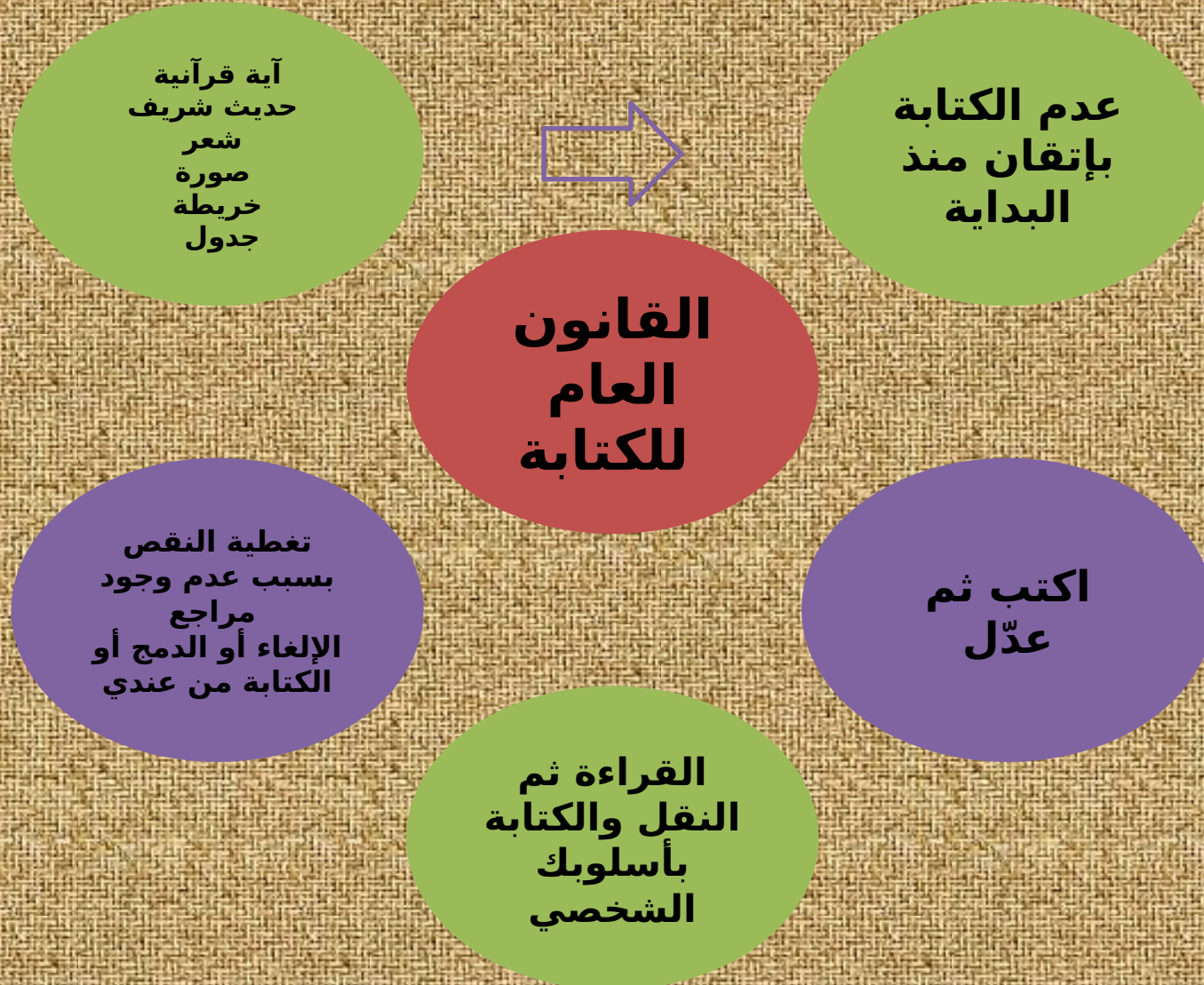
مهارة
الكتابة
والتفكير
النقدي

ليكونوا
آراءهم
الخاصة،

ليبحثوا الآراء
المضادة
ويردوا
عليها،

ليدافعوا عنها
بمقالة ممتازة
أو محاضرة
واضحة وشائقة

ليتعرفوا إلى
الطرق التي يمكن
من خلالها أن
يدعموا آراءهم
لتصبح أكثر قوة
، وإقناعاً



مادة فيلمية لمعايير الإنتاج (فن صناعة الكتاب)

<https://youtu.be/X5lvdrTGvkM>



يجب أن تكون
الاقتباسات
قصيرة ما
أمكن

أن تدمج
الاقتباسات
بأقصى درجة
ممكنة في
النص

مراعاة شروط
صاحب الحق
في المادة

قواعد الاقتباس

الإشارة إلى
ما يتضمنه
الاقتباس

يجب وضع
علامات
الاقتباس

ذكر الاقتباس

صياغة الفكرة

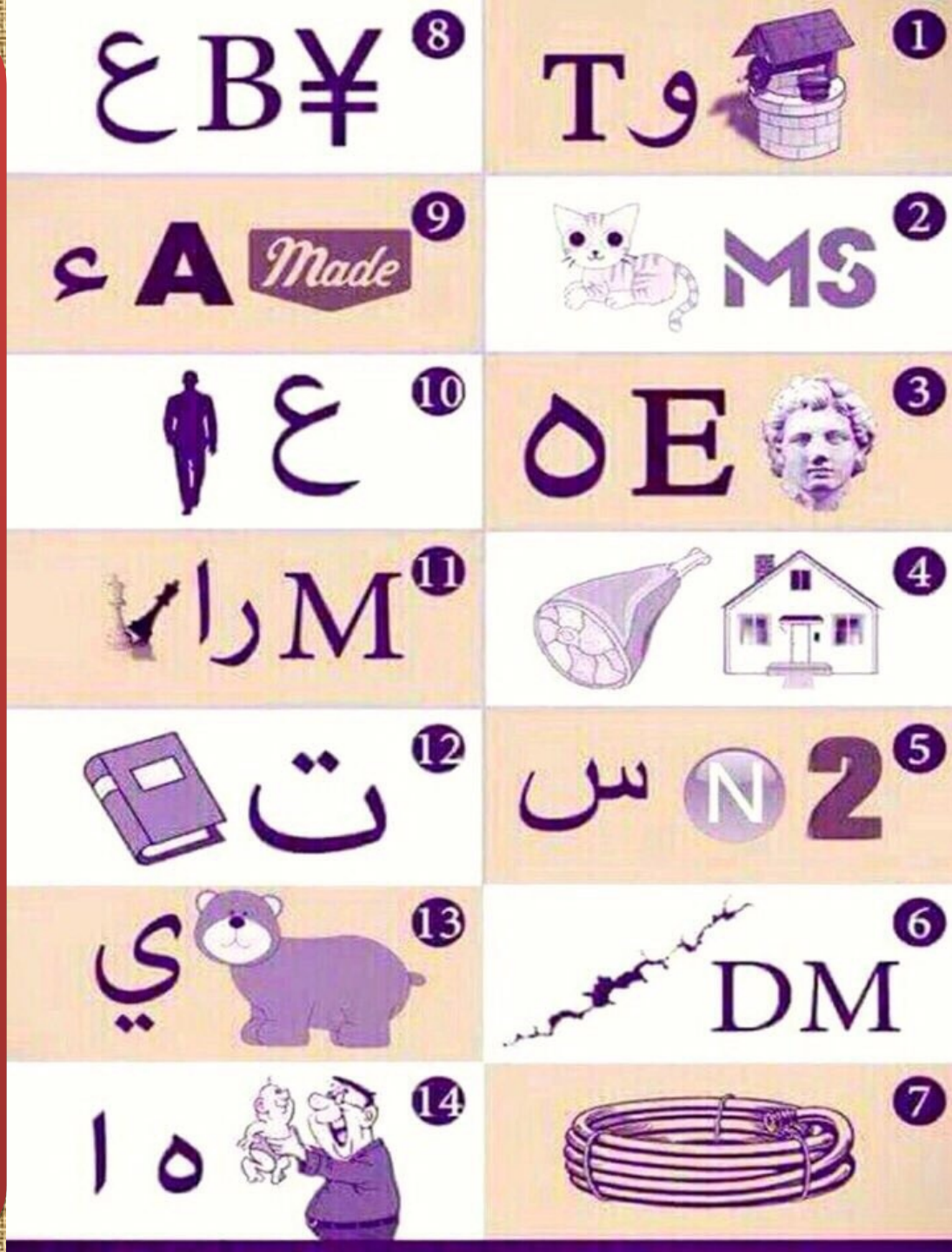
الكتابة مثل السحر، لا يكفى
إخراج أرنج من القبة، بل يجب
عمل ذلك بأناقة وطريقة
"ممتعة"

إيزابيل الليندي
الكتابة بالعصف ذهني لا-
تستبق شيئاً داخل كك تكتب
مسودة من قلبك أولاً، ومن ثم
"راجعها بعد ذلك"

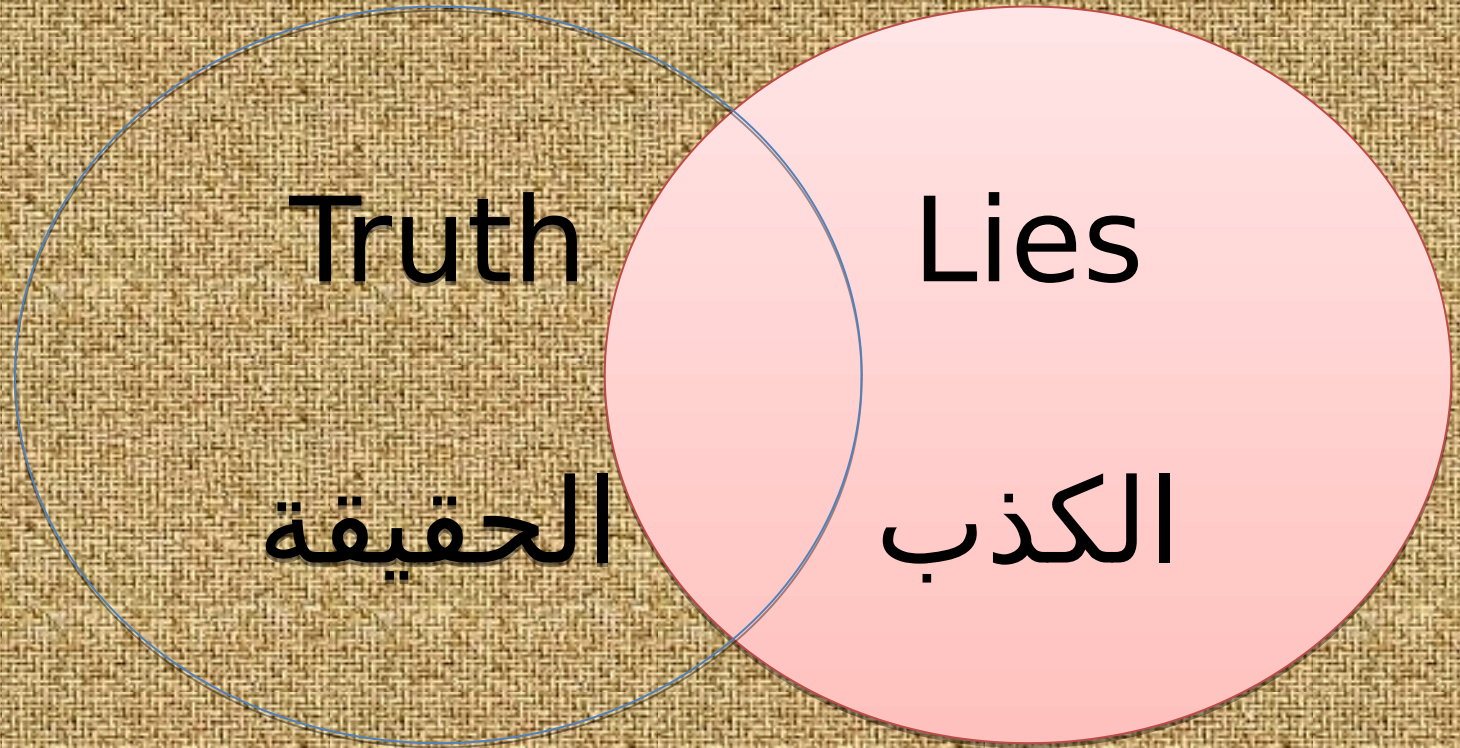
مصادر التعلم والمعلومات في الكتابة



4 - بيت
 لحم
 5 -
 تونس
 6 -
 دمشق
 7 -
 خرطوم
 8 -
 ينيع
 9 -
 صنعاء
 10 -
 عمان



عادي 3
 4
 متوسط
 ط
 حاد 9
 14
 خارق



كلمات لتحكم 7

لأجل - علشان
الآن - حالا
تخيل
من فضلك
شكراً
مممكن
اسم الشخص
كلمات التحكم



الشعور بالرضى من خلال نشر العلم والمعرفة للناس

تحقيق منصب أعلى من خلال الضرورة المهنية للكتابة

تحقيق مكاسب مادية من خلال تنمية مهاراته الشخصية

طلب الأجر والمثوبة من خلال تغيير قناعات الناس في مبادئ خاطئة

الحصول على المال من خلال تنويع مصادر الدخل في الكتابة

اكتشاف الذات من خلال تغيير سلوك وعادات خاطئة لدى بعض القراء

اذكر ما تعرفه عن مرادفات
كلمة مَحَبَّة (اسم): مرفق لك
نموذج

أُخُوَّة , أَلْفَة , إِخْلَاص , إِعْزَاز ,
إِخَاء , إِخَاء

إِخَاءٌ ، تَيْيَمٌ ، تَحَنُّنٌ ، تَحْنَانٌ ،
تَعَطُّفٌ ، تَلَطُّفٌ ، تَوَلُّهُ ، تَوَقُّقٌ ، جَوِّى
، حَنَانٌ ، حُبٌّ ، حُنُوٌّ ، رَافَةٌ ،
رَحْمَةٌ ، رَغْبَةٌ ، رِفْقٌ ، رِيفَةٌ ، شَغَفٌ ،
شَفَقَةٌ ، شَهْوَةٌ ، شَوْقٌ ، صَبَابَةٌ ،
صَدَاقَةٌ ، عَطْفٌ ، عِلَاقَةٌ ، عِشْقٌ ،
غَرَامٌ ، كَلْفٌ ، لَوْعَةٌ ، مَعَزَّةٌ ، مَوَدَّةٌ
، مُصَافَاةٌ ، نَزْعَةٌ ، هَوَىٌّ ، هَوَامٌ

اذكر أصدقاء كلمة المحبة
حسب معرفتك مرفق لك
مثال للتوضيح

البُغْضُ , البَغْضَاءُ , الكُزْه ,
الكَرَاهِيَّة , المَقْت

